

**B.Sc. (Part-III) Home Science (Semester-VI) Examination**  
**TEXTILE AND CLOTHING—6.4**  
**Paper—364TC41**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 40

**Note** :— (1) **ALL** questions carry equal marks.

(2) All questions are compulsory.

(3) Draw diagram wherever necessary.

1.1 Make a basic block for A-line frock and layout the frock. 8

**OR**

1.2 Make a drafting, layout of pleated frock.

2. Write on : 8

2.1 Neckline fitting problem and remedy

2.2 Waistline fitting problem and remedy

2.3 Patch work method of renovation

2.4 Reasons behind fitting problem.

3. Write on : 8

3.1 Definition and types of dart

3.2 Function of dart

3.3 Relocation methods of dart

3.4 Any two types of collar.

4.1 Write in detail about any three traditional embroidery of India. 8

**OR**

4.2 Write in detail on embroidery of Punjab, Rajasthan and Gujarat.

5. Match the pairs : 8

**A**

**B**

5.1 Patola

(a) Banaras

5.2 Chanderi

(b) Patan

5.3 Paithani

(c) Aurangabad

5.4 Banarasi

(d) Gwalior

5.5 Punjab

(e) Bengal

5.6 Andhra Pradesh

(f) Ravika

5.7 Himru

(g) Salwar Kurta

5.8 Dhakka malmal

(h) Paithan

**B.Sc. (Part-III) Home Science (Semester-VI) Examination**

**TEXTILE AND CLOTHING—6.4**

**Paper—364TC41**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 40

(मराठी माध्यम)

सूचना :—(1) सर्व प्रश्न सोडवा.

(2) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

(3) आवश्यक तेथे आकृत्या काढा.

1.1 A-line फ्रॉक साठी बेसिक ब्लॉक तयार करा व कापडावरील बेतकामाचे आकृतीसह वर्णन करा. 8

किंवा

1.2 प्लीटेड फ्रॉकचे ड्राफ्टिंग व कापडावरील बेतकामाचे आकृतीसह वर्णन करा.

2. लिहा : 8

2.1 गळ्याची फिटिंग समस्या व उपाय

2.2 कमर घेराची फिटिंग समस्या व उपाय

2.3 नुतनीकरणची ठिगळ लावणे पद्धत

2.4 फिटिंग समस्या निर्माण होण्याची कारणे.

3. लिहा : 8

3.1 डार्टची व्याख्या व प्रकार

3.2 डार्टची कार्ये

3.3 डाचाचे स्थानांतर करण्याच्या पद्धतीची नावे

3.4 कॉलरचे दोन प्रकार.

4.1 कोणत्याही तीन प्रांतीय भरतकलेचे सविस्तर वर्णन करा. 8

किंवा

4.2 राजस्थान, पंजाब, गुजरात च्या प्रभिद्ध भरतकलेचे सविस्तर वर्णन करा.

5. जोड्या लावा : 8

**A**

5.1 पटोला

5.2 चंदेरी

5.3 पैठणी

5.4 बनारसी शालू

5.5 पंजाब

5.6 आंध्र प्रदेश

5.7 हिमरू

5.8 डाका मलमल

**B**

(a) बनारस

(b) पाटण

(c) औरंगाबाद

(d) ग्वालोर

(e) बंगाल

(f) राविका

(g) सलवार कुर्ता

(h) पैठण

**B.Sc. (Part-III) Home Science (Semester-VI) Examination**  
**TEXTILE AND CLOTHING—6.4**  
**Paper—364TC41**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 40

(हिन्दी माध्यम)

सूचना :—(1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(2) सभी प्रश्नों के समान अंक हैं।

(3) आवश्यकतानुसार आकृति बनाइये।

1.1 A-line फ्रॉक के लिये बेसिक ब्लॉक तथा ले-आउट कीजिये।

8

अथवा

1.2 प्लीटेड फ्रॉक का ड्राफ्टिंग करके ले-आउट कीजिये।

2. लिखिये :

8

2.1 गले की फिटिंग समस्या और निवारण

2.2 कमर घेर की फिटिंग समस्या और निवारण

2.3 नुतनीकरण की पंच मेथड

2.4 फिटिंग समस्या निर्माण होने के कारण।

3. लिखिये :

8

3.1 डार्ट की व्याख्या और प्रकार

3.2 डार्ट के कार्य

3.3 डार्ट के स्थानांतर पद्धति

3.4 कॉलर के दो प्रकार।

4.1 कोई भी तीन प्रांतीय भरतकला का सविस्तर वर्णन कीजिये।

8

अथवा

4.2 पंजाब, राजस्थान, गुजरात की प्रसिद्ध भरतकला का सविस्तर वर्णन कीजिये।

5. सही जोड़ी लगाओ :

8

**A**

**B**

5.1 पटोला

(a) बनारस

5.2 चंदेरी

(b) पाटण

5.3 पैठणी

(c) औरंगाबाद

5.4 बनारसी

(d) ग्वालेर

5.5 पंजाब

(e) बंगाल

5.6 आंध्र प्रदेश

(f) राविका

5.7 हिमरु

(g) सलवार कुर्ता

5.8 डाका मलमल

(h) पैठण

