

B.Sc. (Home Science) Semester—III Examination
TEXTILE AND CLOTHING
Paper—234TC18

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 40

- N.B.** :— (1) **ALL** questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.
(3) Draw diagrams/figures wherever necessary.

1. Attempt any *one* :
 - 1.1 Write about the production, properties and uses of Cotton fiber. 8
 - 1.2 Write about the production, properties and uses of Linen fiber. 8
2. Answer the following in *one* or *two* sentences :
 - 2.1 What is spun yarn ? 2
 - 2.2 Write the uses of novelty yarn. 2
 - 2.3 Write the sequence of yarn formation. 2
 - 2.4 Describe Chenille yarn. 2
3. (A) Choose appropriate answer :
 - 3.1 The basic sequence of weaving operation is _____.
 - (a) Battening—Picking—shedding
 - (b) Shedding—Picking—Battening
 - (c) Picking—Shedding—Battening 1
 - 3.2 The fabric produced directly from fibers is _____. (knit, lace, felt) 1
 - 3.3 The outer finished edge on both sides of fabric is _____. (filling, ends, selvedge) 1
 - 3.4 The basic structure of satin weave is _____. (lustre, strength, crimp) 1
- (B) Define the following :
 - 3.5 Weaving 1
 - 3.6 Warp 1
 - 3.7 Shedding 1
 - 3.8 Felting. 1

4. (A) Match the pairs :

A	B
4.1 Take up lever	(a) Regulates the length of the stitches 1
4.2 Pressure foot	(b) Holds the spool or reel of thread 1
4.3 Spool pin	(c) Holds the fabric in place while stitching 1
4.4 Stitch regulator	(d) Controls the flow of spool thread 1

(B) Write on :

4.5 Thimble	1
4.6 Pinking shears	1
4.7 Treadle	1
4.8 Fly wheel.	1

5. Attempt any *one* :

- 5.1 What are the body measurements required for clothing construction ? Also write about the care to be taken while recording body measurements. 8
- 5.2 Write about the method and importance of layout and marking in clothing construction. 8

B.Sc. (Home Science) Semester—III Examination

TEXTILE AND CLOTHING

Paper—234TC18

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 40

(मराठी माध्यम)

सूचना :—(1) सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.

(2) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

(3) आवश्यकत तेथे आकृत्या काढा.

1. कोणत्याही एका प्रश्नांचे उत्तर लिहा :

1.1 सूती तंतूची निर्मिती, गुणधर्म व उपयोगिता लिहा. 8

1.2 लिनन तंतूची निर्मिती, गुणधर्म व उपयोगिता लिहा. 8

2. एक किंवा दोन वाक्यात उत्तरे लिहा :

2.1 स्पन धागा म्हणजे काय ? 2

2.2 नाविध्य पूर्ण धाग्यांचे उपयोग लिहा. 2

2.3 धागा निर्मितीच्या प्रक्रिया क्रमवार लिहा. 2

2.4 शनैल धाग्याचे वर्णन करा. 2

3. (अ) योग्य पर्याय निवडा :

3.1 विणण्याच्या प्रक्रियेच्या क्रियांचा योग्य क्रम _____.

(अ) बॅटनींग—पिकिंग—शेडींग

(ब) शेडींग—पिकिंग—बॅटनींग

(क) पिकिंग—शेडींग—बॅटनींग 1

3.2 धाग्याचा उपयोग न करता तंतूपासून बनविलेले कापड _____. (निटेड, लेस, फेल्ड) 1

3.3 कापडाच्या दोन्ही बाजूच्या कडा म्हणजे _____. (बाणे, ताणे, कापडाच्या काठ) 1

3.4 सॅटीन विणीचे वैशिष्ट्य म्हणजे _____. (चमक, जाळीदार कापड, कुरळेपना) 1

(ब) व्याख्या लिहा :

3.5 कापड विणणे 1

3.6 ताणे 1

3.7 शेडींग 1

3.8 फेल्टिंग/नमदा. 1

4. (अ) अचुक जोड्या लावा :

अ	ब	
4.1 दोरा खेच पट्टी	(अ) टाक्याची लांबी नियंत्रीत करतो	1
4.2 दाब पट्टी	(ब) दोऱ्याचे टिक ठेवण्याची दांडी	1
4.3 रिळची दांडी	(क) शिवतांना कापड धरून ठेवतो	1
4.4 टाका नियंत्रक	(ड) रिजवरील दोरा सुईपर्यंत पुरवतो	1

(ब) लिहा :

4.5 अंगुस्तान	1
4.6 दाने असलेली कात्री	1
4.7 टूडल	1
4.8 मलाय व्हील	1

5. कोणत्याही एका प्रश्नांचे उत्तर लिहा :

- 5.1 कपडे शिवतांना शरीराची कोणती मापे घेणे गरजेचे आहे ? मापे घेतांना कोणती काळजी घ्यावी ते स्पष्ट करा. 8
- 5.2 कपडे निर्मिती करताना ले-आउट व मार्किंग क्या पाहिली व महत्व स्पष्ट करा 8

B.Sc. (Home Science) Semester—III Examination
TEXTILE AND CLOTHING
Paper—234TC18

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 40

(हिन्दी माध्यम)

- सूचना :—(1) सभी प्रश्न आवश्यक हैं।
(2) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
(3) आवश्यकतानुसार आकृति निकालें।

1. कोई एक प्रश्न का उत्तर लिखिये :
- 1.1 सूती तंतू की निर्मिती, गुणधर्म एवं उपयोगिता लिखें। 8
1.2 लिनन तंतू की निर्मिती, गुणधर्म एवं उपयोगिता लिखें। 8
2. एक अथवा दो वाक्यों में उत्तर लिखें :
- 2.1 स्पन धागे का अर्थ स्पष्ट कीजिये। 2
2.2 नूतन धागों का उपयोग लिखें। 2
2.3 धागा निर्मिती का अनुक्रम लिखिये। 2
2.4 शनैल धागे का वर्णन कीजिये। 2
3. (अ) योग्य पर्याय चुनिये :
- 3.1 बुनाई की प्रक्रियाओं का योग्य अनुक्रम _____।
(अ) बॅटनींग—पिकींग—शेडींग
(ब) शेडींग—पिकींग—बॅटनींग
(क) पिकींग—शेडींग—बॅटनींग 1
- 3.2 धागे का उपयोग न करते हुए बनाया हुआ कपड़ा _____। (निटेड, लेस, फेल्ड) 1
- 3.3 कपडे की दोनों बाजू _____। (बाना, ताना, किनार) 1
- 3.4 सॅटीन बुनाई की रचना की विशेषता _____। (चमक, जालीवाला कपड़ा, क्रिम्प) 1
- (ब) व्याख्या लिखें :
- 3.5 बुनाई 1
3.6 ताना 1
3.7 शेडींग 1
3.8 फेल्टींग/नमदा। 1

4. (अ) जोड़ी बनायें .

अ	ब	
4.1 धागा खेच पट्टी	(अ) टांकों की लंबाई नियंत्रित करता है	1
4.2 दाब पट्टी	(ब) धागे की रील रखने की दंडी	1
4.3 रील की दंडी	(क) सिलाई के समय कपड़ा पकड़े रखता है	1
4.4 टांका नियंत्रक	(ड) रील से धागा सुई तक पहुँचाता है	1
(ब) लिखें :		
4.5 अंगुस्तान		1
4.6 दाने वाली कैंची (Pinking Shears)		1
4.7 ट्रेडल (पावदान)		1
4.8 फ्लाय व्हील (चक्र)।		1

5. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखें .

- 5.1 कपड़े सिलाई के लिए शरीर के किन मापों की जरूरत होती है ? मापन के समय किन बिन्दुओं का ध्यान रखना जरूरी है ? यह स्पष्ट कीजिये . 8
- 5.2 कपड़ों के निर्मिती के समय ले-आउट एवं मार्किंग की पद्धतियां स्पष्ट करके उनका महत्व संक्षिप्त में लिखिये। 8